## Лист наблюдения для предшкольного класса при КГУ Учебный год: $\_2023\text{-}2024\_$ Группа: $\_0$ "Б" клас

					1		
		холит на	4-Ф.1 пятках, на на	anvæhtiv	YOURT HO	4-Ф.2 линии, верев	ke nocke
			оп пристави		гимиастии	еской скамей	ке, доске, ке бъевич
3.0	*110 6						
№	ФИО ребенка						
				не	ходит,	ходит, но	старается
		ходит	пытается	пытается	сохраняя	не всегда	ходить,
			ходить	ходить	равновесие	сохраняет	сохраняя
						равновесие	равновесие
1	D .						
1	Евдокимова Ангелина	1			1		
3	Казакевич Дмитрий	1			1		
4	Клят Софья	1			1		
5	Литке Ангелина Науменко Михаил	1			1		
6	Славинская Виктория	1			1		
7	Энграф Матвей	1			1		
8	Энграф Матвеи	1			1		
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
		l			I .		

Bcero, N	7	0	0	7	0	0
достижение детьми и педагогом	30	0	0	30	0	0

0.0

0 7

4-Ф	30.4	7
4-Ф	0.0	0
4-Ф	0.0	0
	30.43478	7
4-K	30.4	7
4-K	0.0	0
4-K	0.0	0
	30.43478	7
4-∏	30.4	7
4-∏	0.0	0
4-∏	0.0	0
	30	7
4-T	29.9	6.866667
4-T	0.6	0.133333
4-T	0.0	0
	30.43478	7
4-C	27.5	6.333333
4-C	2.9	0.666667
	4-Φ 4-Φ 4-K 4-K 4-Π 4-Π 4-Π 4-T 4-T 4-T 4-T	4-Φ 0.0 4-Φ 0.0 30.43478 4-Κ 30.4 4-Κ 0.0 4-Κ 0.0 30.43478 4-Π 30.4 4-Π 0.0 4-Π 0.0 4-Π 29.9 4-Τ 0.6 4-Τ 0.0 30.43478 4-C 27.5

4-C

Низкий

<mark>/ "Общеоб</mark> ј	разовательная школа (	села Новокубанка"	(дети 5-ти лет)
ec	Период: Стартовый	Сроки проведения	: 10-20 сентября

## Физическое развитие

## Физическая культура

	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
оегает н	а носках, с в	ысоким	катает мяч	и, метает пре	едметы на	проявл	яет оыстроту	, силу,
бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

								T
	4-Ф.6			4-K. 1			4-К.2 <del>ет в речи раз</del> т	
соолюдает і	тервоначалы гиены следи	ные навыки		произносит		используе	ет в речи разі <del>ра (простые г</del>	ные типы
соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоят ельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний	правильно произноси т, подбирает слова	произноси т правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произноси т, не подбирает слова	использует	старается использова ть	не использует
1			1			1		
1			1			1		
1			1 1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

		Развит	ие реши					
		т азвит	ис речи					
	4-K.3			4-K.4			4-K.5	
	азвания пред			слительные			вляет расска	
арпений рг	I SC AMILIBILUM	INCHERLI CEO	соотносит и	у с существи	TATILULIMIA D	naoona	Venntin prev	нкам и
знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существит ельными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносит ь их с существит ельными в падеже, числе	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существит ельными в падеже, числе	составляе т рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	Ī	l	l	l		Ī	l	Ī

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

			<u> </u>					
	4-K.6			4-K.7			1 L Q	
	азывает интер		соолюдае	т последоват	ельность	рассматр	4-К.8 ивает самост	оятельно
фрагменти	т произвелен	ий сказок	сюжетной	пиции при п	ртореции	ишистра	ии в книге с	остар пяет
пересказыв ает	пытается пересказа ть	не пытается пересказа ть	соблюдает последова тельность сюжетной линии	старается соблюдать последова тельность сюжетной линии	не соблюдает последова тельность сюжетной линии	составляе т сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

Развитие коммуникативных навыков
----------------------------------

	Развитие				В			
	Худ	ожественн	іая литера	тура				
	4-K.9			4-K.10			4-К.11	!
при	нимает участ	ие в	воспро	изводит разл	ичные	во вре	емя соооднои	игры
инспециоор	Kan nchoursz	ет спелства	иптопап	ии менааси	IN EOHOCS	самосто	TETLUO OFLU	Phlipaet
принимает , использует	принимает , использует частично	не принимает , не использует	воспроизво дит	старается воспроизве сти	не воспроизво дит	самостоят ельно обыгрывае т	старается самостоят ельно обыгрыва ть	не проявляет интерес
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
-								
1			1			1		
1			1			1		
							<u> </u>	

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

	4-K.12	<u> </u>		4-K.13			4-K.14	ļ
	ляет инициат			льного произ			предметов	
1 3 4 4 1 1 1 1 1 1		0.01= 1.010			32311 21111	1121111211		
проявляет инициатив у и самостоят ельность	старается проявить инициатив у и самостоят ельность	не проявляет инициатив у и самостоят ельность	произноси т правильно	произноси т некоторые из них	неправильн о произноси т	понимает, называет и употребля ет	понимает, называет, но не употребля ет	не понимает, называет и употребля ет
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

		I/ a = == :=						
		казахск	ий язык					
	1 V 15			4-K.16			4-K.17	
произноси	4-К.15 т слова, оооз	начающие	описывае	т игрушки по	о ооразцу			
признаки	<u> колинество</u>	пейстрия		пелагога		составляет	г простые пре	едложения
произносит	старается произноси ть	не произноси т	описывает	пытается описать	не описывает	составляе т простые предложен ия	пытается составить простые предложен ия	не составляе т простые предложен ия
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
I	1	1	Ī	1	1	1	Ī	

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

					Γ	T	Γ	Γ	
	4-K.18		считает в п	4-П.1 ределах 5-ти	, называет	4-П.2 сравнивает 2-3 предмета разнои			
отвечает	на простые	вопросы		спа по порян		репинии	т (по ллине	PLICOTE	
отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивае т	пытается сравниват ь	не сравнивае т	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1 1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

		Основы м	атематики	[				
	4-П.3	!		4-Π.4	!		4-П.5	
	формы геоме			части суток			ет пространс	
there ucho	TLOVE SHOULE	и осазапие	vanavt	enutie ocobe	<u>ииости</u>	папиавлен	ия по отноше	THIO K CEDE
исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерн ые особеннос ти	путает части суток	не различает, не знает	определяе т направлени е	определяе т направлени е частично	не определяе т направлени е
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	i							

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

							Ι	
	4-П.6			4-T.1			4-T.2	
	вливает прост			вает предмети			гдельные пре	
устанавлив ает простейши е причинно- следственн ые связи	aom	не пытается устанавлив ать простейши е причинно- следственн ые связи	рассматри вает предметы, может обследова ть их	рассматри вает предметы, может частично обследова ть	не рассматри вает предметы и не изучает их	pucyem	рисует некоторые из них	не рисует
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1 1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

		Рисо	вание					
		ГИСОІ	рапис					
	4-T.3			4-T.4			4-T.5	
	рактерные ос			соричневые,		закрашивае	т рисунки ка	рандашом,
доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	ие между	не доносит в рисунке соотношен ие между предметам и	распознае т оттенки	распознае т оттенки частично	не старается распознава ть оттенки	закрашива ет рисунки карандашо м, кистью	закрашива ет рисунки карандашо м, кистью частично	не пытается закрашива ть рисунки карандашо м, кистью
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
						1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

			<u> </u>						
	4-T.6	ļ		4-T.7		4.77.9			
оценивает	7-1.0 свою работу	и других	изучает ску.	4-1./ лытурный п	редмет взяв	лепит из	4-Т.8 <del>з глины, плас</del>	тилина,	
	петей		D DVVII I	штается при	TOTL PMV	пластице	ской массы з	Harowrie	
оценивает	не проявляет интереса к оценивани ю своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерн ые признаки	изучает частично, пытается передать характерн ые признаки	не изучает, не пытается передать характерн ые признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использова нием некоторых приемов	не лепит, не может использова ть разные приемы лепки	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
-									

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

		По	7740						
	l	Jie	пка				l	l	
	4-T.9		4-T.10			4-T.11			
	едметы из не			жетные комп		vчаствует	в коллективн	юй работе	
пастей упи	TLIDAG HV DAC	попомение	Tempi crazo	K H OKBANASIO	шей жизци	<i>yy</i>		F	
лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композици и	создает сюжетные композици и частично	не создает сюжетные композици и	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициатив ы	не принимает участие в коллективн ой работе	
1			1			1			
			1	4		1			
1				1			1		
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	6	1	0	6	1	0
30	0	0	26	4	0	26	4	0

								Развити	
								1 4021111	
	4-T.12			4-T.13		4-T.14			
соолюдает	соолюдает правила оезопасности			ержит ножні			различные п		
правила	не всегда соблюдает правила безопаснос ти при лепке	не соблюдает правила безопаснос ти	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницам и с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользовать ся ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

## е творческих навыков и исследовательской деятельности детей

е творчес	ких навы	ков и исс	ледовате.	льской де	ятельнос	ти детей			
		Аппли	икация						
	4 TF 15			4 TF 1 C		4 77 17			
марменнает	4-Т.15 и склеивает	прешлетт	состария	4-Т.16 <del>эт узоры из э</del> л	TOMOUTOD	VIIIacri	4-Т.17 вует в выпол	nemun	
	e us uecvontu			л узоры из эл <u>опиамента п</u>			DENTERDULIV D		
размещает и наклеивае т	пытается разместит ь правильно, наклеивае т	не размещает , не наклеивае т	составляе т узоры, последова тельно наклеивае т их	составляе т узоры частично, последова тельно наклеивае т их	не составляе т узоры, не наклеивае т их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активност ь	предпочит ает выполнять работу один	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
						-			
						1			
						1			
						1			
						<del> </del>			
						ļ			
1						1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

	1	<u> </u>					<u> </u>	1
	4-T.18			4-T.19			4-T.20	
	г правила оез			называет ст			ворческое вс	
пин паклеит	ании выпол	uget nahoty	петапи и	CHOIL 2VET HY	C VILETOM	при	VOUCTRVIANOR	ании
соблюдает правила безопаснос ти при наклеивани	старается  соблюдать  правила  безопаснос  ти при	не соблюдает правила безопаснос ти при	различает, называет и использует	различает частично, называет и использует	не различает, не называет и не	проявляет творческо е воображен	при конструир овании в основном использует	не проявляет творческо е
и, выполняет работу аккуратно	наклеивани и, выполняет работу аккуратно	наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	строитель ные детали	строитель ные детали	использует строитель ные детали	ие при конструир овании	традицион ные, знакомые образы	воображен ие при конструир овании
1			1			1		
1			1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			_			_		

7	0	0	7	0	0	6	1	0
30	0	0	30	0	0	26	4	0

Конструирование 4-Т.22 конструирует из природного и 4-T.23 самостоятельно выоирает материалы 4-T.21 складывает простые формы по типу самостоят выбирает старается материал старается ельно складывае не может выбирать не выбирает ы и m складыват материал конструир складыват старается материал придумыва простые ь простые конструир ы и ь простые yem em ы и формы по формы по придумыва yem формы по частично композици придумыва конструир muny muny ть muny овать emи при «оригами» «оригами» композици «оригами» композици помощи взрослого и 1

7	0	0	7	0	0	6	1	0
30	0	0	30	0	0	26	4	0

	4-T.24		4-T.25				4-T.26	
	целия, предме			ыку, сохраняе		растяг	ивает песню,	четко
KASAKCKULU I	19 <b>п</b> оля изгото	опенных из	прослуши	DARING WASTINI	Спущает	произно	сит спова ис	полидет
называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальн ые произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальн ые произведен ия до конца	не интересуе тся, не слушает музыкальн ые произведен ия до конца	четко произноси т слова песни, исполняет под аккомпане мент и без сопровожд ения	произноси т слова песни, старается исполнять ее под аккомпане мент и без сопровождения	не произноси т четко слова песни, не исполняет под аккомпане мент и без сопровожд
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

A-T. 27			Myr	N. 1140					
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден			IVI y	выка					
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден									
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден									
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден									
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден									
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден									
ритмически выполняя ходьоу, старается не может выполнять и выполнять упитмическ и выполнять дент дому и судеству и обрукторных согласовые дент дент дент дент дент дент дент ден		4 T 27			1 T 28	<u> </u>		1 T 20	ļ
ритмическ и ритмическ кодьбу, согласовыв движения с музыкой движения с музыкой движения с тазыкой движения д тазыкой движения д тазыкой движения д	ритмиче	ттать.∠/ Ски выполняя	т ходьоу,	проявляет и	нтерес к наці	иональному			
ритмическ и ритмическ и выполнять ходьбу под ритм ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой с музыкой и техного по тределяе интерес двиполняет движения с музыкой и техного по тределяе движения движения с музыкой и техного по тределяе движения движения с музыкой и техного по тределяе движения движения движения интерес двиполняет техного по тределяе техного по тределя техного п	COLHACOBLIBA	ет примения	C MASTIKON				опреде	ляет жанры і	музыки Т
1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1	и выполняет ходьбу, согласовыв ает движения	ритмическ и выполнять ходьбу, согласовыв ать движения	выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму	интерес , выполняет танцеваль ные	интерес частично, выполняет танцеваль ные	проявляет интерес, старается выполнять танцеваль ные		m	определит
1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1	1			1			1		
1     1       1     1       1     1       1     1       1     1       1     1									
1     1     1       1     1     1       1     1     1									
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1									
1 1 1									
	1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
30	0	0	30	0	0	30	0	0

	4-T.30			4 C 1			4.0.2	ļ	
умеет игр	4-1.30 рать простые	мелодии	4-С.1 воспринимает сеоя как взрослого,			4-C.2 знает о профессиях и труде			
	и пожками			cene orkalito			пенов семьи		
играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответстве нно выполнять задание	
1			1	1		1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
_			_			_			
								-	
				1		1	1	1	

7	0	0	6	1	0	7	0	0
30	0	0	26	4	0	30	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков
--

Ψ	Ознакомление с окружающим миром										
	Ознаком	ление с ок	сружающи	ім миром		ı					
	4 6 2			1 2 1			4 6 7				
PETCKAS	4-С.3	пепие	энэрт нээ	4-С.4 вывает свою ј	опину с	онает прави	4-С.5 ла дорожного	примения			
	<del>аа нан проис</del>			вывает свою р <u>эшием отпоси</u>			ла дорожного реления в обт				
высказыва ет свое мнение	старается высказыва ть свое мнение	не старается высказыва ть свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила			
1			1			1					
	1		1				1				
1			1			1					
1			1			1					
1			1			1					
1			1			1					
1			1			1					

6	1	0	7	0	0	6	1	0
26	4	0	30	0	0	26	4	0

	4.0.6	
<b>устанав</b> пива	4-С.6 ет элементар	ные связи в
-	измецециях.	
	устанавлив	не
устанавлив	ает	устанавлив
aem	элементар	aem
элементар	ные связи	элементар
ные связи,	частично,	ные связи,
сохраняет	сохраняет	не
безопаснос	безопаснос	сохраняет
ть		безопаснос
	ть	ть
1		
	1	
1		
1		
1		
1		
1		

6	1	0
26	4	0

Лист наблюдения для предшкольного класса при КГУ "Общеобр Учебный год:  $\_2023-2024$  Класс:  $\_0$  Б Пери

			5-Ф.1			5-Ф.2		
			3 4.1			3 4.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с						
			агиванием		бегает с разной скоростью -			
		предметы, боком: с поворотом			медленно, быстро, в среднем			
		в другую	сторону п	о сигналу	тем	пе, непреры	ІВНО	
					~	старается	_	
				не	бегает с разной	бегать с разной	не бегает с разной	
			старается	старается	скорость	скорость	скорость	
No	ФИО ребенка	ходит	ходить	ходить	Ю	Ю	Ю	
1	Евдокимова Ангелина	1			1			
	Казакевич Дмитрий	1			1			
	Клят Софья	1			1			
	Литке Ангелина	1			1			
	Науменко Михаил	1			1			
	Славинская Виктория Энграф Матвей	1			1			
8		1			1			
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16 17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								

25						
Всего, N	7	0	0	7	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов	32	0	0	32	0	0

	ПРИМЕЧАН	ИЕ		]		
Высокий	5-Ф	7	31.2	1		
Средний	5-Ф	0	0.6			
Низкий	5-Ф	0	0.0			
		7	32			
		Развит	ие речи	Художес	твенная	Основы
Высокий	5-К	6	27.9	6.285714	28.6	6.714286
Средний	5-К	1	2.6	0.714286	3.2	0.142857
Низкий	5-К	0	1.3	0	0.0	0.142857
		7	32	7	31.81818	7
Высокий	5-П	7	31.8			
Средний	5-П	0	0.0			
Низкий	5-П	0	0.0			
		7	32			
		Рисо	вание	Ле	пка	Аппл
Высокий	5-T	7	31.8	7	31.8	7
Средний	5-T	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	0
		7	32	7	31.81818	7
Высокий	5-C	7	31.2			
Средний	5-C	0	0.6			
Низкий	5-C	0	0.0	1		
		7	32			

## разовательная школа села Новокубанка" (дети 5-ти лет)

лод: <u>промежуточный</u> Сроки проведения: <u>Январь</u>

## Физическое развитие

	Физическое развитие								
			Физи	ическая кул	ьтура				
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
акти	вно участву	ует в							
	льных под								
играх, и	грах с элем	ентами							
соревнов	заний и эст	афетных							
	где демонс								
	е качества:		проявл	іяет активн	ость в				
_		_		тивных игр		выполня	ет самосто	ятельно	
•	силу, выносливость, гибкость, ловкость			гренировка		гигиени	ческие про	оцедуры	
							•		
активно	старается			проявляет	не		выполняе	не	
участвует	принять	принимае	проявляет		проявляет	выполняе	T	выполняе	
,	участие,	т участие		активност		T	самостоят	T	
демонстр	демонстр	без	активност	Ь	активност	самостоят	ельно	самостоят	
ирует	ировать	интереса	Ь	частично	Ь	ельно	частично	ельно	
1	-	-	1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1						1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
	I		I						

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

грамоты	Казахск	ий язык
30.5	6.714286	30.5
0.6	0.285714	1.3
0.6	0	0.0
31.81818	7	31.81818

ікация	Конструг	ирование	Музыка		
31.8	7	31.8	6.857143	31.2	
0.0	0	0.0	0.142857	0.6	
0.0	0	0.0	0	0.0	
31.81818	7	31.81818	7	31.81818	

	5-Ф.6			5-Ф.7			5-K. 1	
	3-Ψ.0		3 4.1				J-K. 1	
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ		
			имеет первонач альные	имеет частичны е первонач альные	не имеет первонач альных			
ı			представл ения о	представл	представл ений о	выполняе		
	владеет	не	здоровом	здоровом	здоровом	тс	старается	не
владеет	навыками	владеет	образе	образе	образе	интересо	выполнят	выполняе
навыками	частично	навыками	жизни	жизни	жизни	M	Ь	T
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			1			1		
1			1			1		

6	1	0	7	0	0	6	1	0
27	5	0	32	0	0	27	5	0

						D.		
	5 10 0		l	5 17 2		Pa	азвитие реч	IИ 
	5-K.2			5-K.3			5-K.4	
упот	гребляет в р	речи	про	износит им	ена			
суш	ествительн	ые,	существит	гельные, св	язывая их	внима	ательно слу	шает
	тельные, н			слительным			ка, правили	
	многозначные слова,			іагательны	ми с	вопросы	и дает коро	ткие или
	имы и анто		_	ествительн		_	ые ответы н	
								не
						слушает	слушает	слушает
						собеседн	собеседн	собеседн
						ика,	ика,	ика,
						задает	задает	не задает
						вопросы	вопросы,	вопросы
	употребл	не		произнос	не	И	но не	и не
употребл	яет	употребл	произнос	ИТ	произнос	отвечает	отвечает	отвечает
яет	частично	яет	ИТ	частично	ИТ	на них	на них	на них
1			1			1		
1	1		1	1		1	1	
	1			1			1	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

6	1	0	6	1	0	6	1	0
27	5	0	27	5	0	27	5	0

	5-K.5			5-К. 6			5-K.7	
сочин	сочиняет рассказы по							
	ениям и сю		пос	ледователь	ьно	ведет себя	культурно	, тактично
	картинкам			азывает ра			время бесе	
						ведет себя	старается вести себя	вести себя
						культурн		
	сочиняет	не	пересказы	пересказы вает	не пересказы	о, тактично	о, тактично	о, тактично
сочиняет	рассказы	сочиняет	вает	рассказы	вает	во время	во время	во время
рассказы	частично	рассказы	рассказы	частично	рассказы	беседы	беседы	беседы
1			1			1		
		1			1	1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

6	0	1	6	0	1	7	0	0
27	0	5	27	0	5	32	0	0

	5-К.8			5-К.9			5-К.10		
следо	ичает причі ственные сі	вязи,	читает стихотворения выразительно, с интонацией			рассказ	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность		
лите	ратурные ж	анры	выразит	льно, с ин	онациси		сюжета:		
				старается	не старается		пересказы		
			читает	читать	читать	пересказы	вает		
			выразите	выразите	выразите	вает	рассказ	не	
			льно, с	льно, с	льно, с	рассказ	при	пересказы	
	различает		интонаци	интонаци	интонаци	самостоят		вает	
различает	частично	различает	ей	ей	ей	ельно	взрослого	рассказ	
1			1			1			
	1			1		1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
	l .	I.		l .		l .			

6	1	0	6	1	0	7	0	0
27	5	0	27	5	0	32	0	0

Художес	твенная ли	тература						
J.,	5-K.11	1 71		5-K.12			5-K.13	
параноат г	в ролях нас	TRAMINA II	ришол	HIGHT CROID 1	2011 B	папито	а впанотна	шами
-	в ролях нас гер героя, ж	-		няет свою р вке вырази			я впечатлеі щией из раз	
_	тер героя, я ию и мимиі			мостоятель			щиси из ра источникон	
интонаці	лю и мими	не	Ca.	MOCTOATCIB	по		псточниког	,
	старается	старается						
передает	передать	передать						
настроен	настроен	настроен			не			
ие,	ие,	ие,		старается	старается			
характер	характер	характер	выполняе	выполнят	выполнят			
героя,	героя,	героя,	т свою	ь свою	ь свою			
жесты,	жесты,	жесты,	роль	роль	роль			
интонаци	интонаци	интонаци	выразите	выразите	выразите		делится	не
юи	юи	юи	льно,	льно,	льно,	делится	впечатлен	делится
мимику	мимику	мимику	самостоят	самостоят	самостоят	впечатлен	иями	впечатлен
образа	образа	образа	ельно	ельно	ельно	иями	частично	иями
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1	1		1			1		
	1		1			1		
1	1					1		
1			1			1		
1			1			1		

4	3	0	7	0	0	7	0	0
18	14	0	32	0	0	32	0	0

	Развити	е коммуни	кативных	навыков				
	5-K.14			5-K.15			5-K.16	
					ź			
				ет звукової				
D. 144 01140 0	T 0000 0TH	*********		пределяет п	_		OVERVIC OVER D	
	т свое отно		звуков в слове, гласных и				оизносит в	
проис	ходящему і	вокруг Г		согласных		различает	гласные и	согласны
						четко		не
						произнос	четко	произно
					не	ит все	произнос	ит все
				определяе	пытается	звуки,	ит все	звуки, н
	выражает	не	определяе	_	определи	различает		различа
выражает	_	выражает	T	порядок	ТЬ	гласные	различает	_
свое	отношени	_	порядок	звуков в	порядок	И		И
отношени	e	отношени	звуков в	слове	звуков в	согласны	некоторы	согласн
e	частично	e	слове	частично	слове	e	е из них	e
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
<u>l</u>			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

Основы грамоты 5-К.18 5-K.17 5-K.19 составляет простые составляет слово на заданный предложения с слог: предложенными словами правильно держит ручку: составляе не не составляе пытается пытается составляе старается не может T составляе т слово составить составить простые правильн правильн простые слово на слово на простые предложе правильн на заданный заданный заданный предложе ния предложе о держит держать держать слог слог слог ния частично ния ручку ручку ручку 1 1

7	0	0	6	1	0	7	0	0
32	0	0	27	5	0	32	0	0

рисует различны рисовать различать различает различать правильн произнос произн о ить ить									
рисует различны рисует различны рисует различны е линии рисует различны е линии различны е линии различны е линии тво		5-K.20			5-К.21			5-K.22	
рисует различны рисует различны рисует различны е линии рисует различны е линии рисует различны е линии различны тво различны тво различны е линии различны различны различны о пространс пространс произнос правильн правилы				ориентируется на странице					
рисует различны е линии частично е линии тво тво тво тво ит о о о о о о о о о о о о о о о о о о				прописи, различает рабочую строку и					
рисует различны е линии тво тво тво тво ит о о о о о о о о о о о о о о о о о о	рисует	различные	линии				казахсі	сого языка	в слове
1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1       1     1     1	различны	различны е линии	рисовать различны	ориентир оваться, различать пространс	ориентир уется, различает пространс	ориентир оваться, не умеет различать пространс	о произнос	произнос ить правильн	пытается произнос ить правильн
1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1		ide in ino	С ЛИПИИ		100	160	1		
1     1       1     1       1     1       1     1       1     1       1     1				1		1	1		
1     1       1     1       1     1       1     1				1		1	1		
1 1 1 1 1 1 1									
1 1 1							-	1	
							1		
	1						1		
	<u> </u>								

7	0	0	6	0	1	6	1	0
32	0	0	27	0	5	27	5	0

					Казахский язык			
5-K.23			5-K.24			5-K.25		
азывает наи		понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			
пытается рассказыв ать	не	знает и называет 1 1 1 1	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет 1 1 1 1	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять	

7	0	0	6	1	0	7	0	0
32	0	0	27	5	0	32	0	0

	5-K.26			5-K.27		5-K.28		
	J-IX.20			J-IX.27		J-IX.20		
			000000000	т короткие	***************************************			
vпотребля	ет знакомь	је слова в		т короткие цках и карт	-	знает пряг	мой и обрат	гный сче
	едневной ж			разцу педаг		onwer npm	до 10	
			-					
					не			
					старается			
				старается	составлят			
			T	составить	Ь	знает		не
	omore o omore	****	рассказы	рассказы	рассказы		старается	старает
употребл	старается употребл	не употребл	по образцу	по образцу	по образцу	обратный счет до	считать в пределах	считать предела
яет	ять	яет	педагога	педагога	педагога	10	пределах 10	10
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
				-	•			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

							Pa	звитие поз	
5-П.1			5-П.2			5-П.3			
5 1111			3 11,2			3 113			
делит множества на части и			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал,			
ВО	воссоединяет их			правильно отвечает на них			применение)		
				знает,	путается		пытается	не пытается	
				частично	обратном	сравнивае		сравниват	
			знает,	различает	счете, не	T	ь	ь	
			различает	вопросы	различает	предметы	предметы	предметы	
		не	вопросы	И	вопросы	ПО	по	по	
	старается	старается	И	старается	и не	различны	различны	различны	
делит и	делить и	делить и	правильн	правильн	отвечает	M	M	M	
воссоеди	воссоеди	воссоеди	о на них	о на них	на	признака	признака	признака	
няет	НИТЬ	НЯТЬ	отвечает	отвечать	вопросы	M	M	M	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

## навательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

Осно	овы матема	ТИКИ		<i>г</i> п <i>г</i>		5-П.6			
	5-П.4			5-П.5		3-11.0			
			ориентируется на листе			разли	чает и назы	івает	
распол	агает предм	меты в	бум	аги, назыв	ает	геометрич	еские фигу	ры (круг,	
поряд	ке возраста	и кин	последова	ательно дні	и недели,	овал	і, треуголы	ник,	
	убывания		месяцы	по времен ориентир	ам года	квадра	г, прямоуго	льник)	
			уется на						
			листе	уется на листе	ориентир уется на				
	пытается	не	листе бумаги,	бумаги,	листе				
росполого			-	•				розницост	
_	_	располага		но не	бумаги,		настине	различает	
ет	ИТЬ	ет	последова		не	попшинает	частично	EGOMOTEST.	
_	предметы	_	тельно	последова		различает	различает	геометри	
В	В	В	ДНИ	тельно	последова	И	И	ческие	
порядке	порядке	порядке	недели,	дни	тельно	называет	называет	фигуры,	
-	возрастан	-	месяцы	недели,	дни	геометри	геометри	но не	
ия и	ия и	ия и	ПО	месяцы	недели,	ческие	ческие	называет	
убывания	убывания	убывания	временам	ПО	месяцы	фигуры	фигуры	ИХ	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
-									

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-П.7			5-T.1		1	5-T.2		
	3-11./		3-1.1			3-1.2			
						-	ьзоваться і	-	
				6			т акварель		
				г образы пр й природы			красит кара		
DUCVET	паршинни не	пини		и природы ые движени	_	_	ыми принта		
рисует	различные	линии	несложн	ыс движени	и позы	получения	насыщенн	ых цветов	
								не умеет	
					не			пользоват	
				передает	старается		пользуетс	ься	
			передает	образы	передать	пользуетс	Я	красками,	
			образы	через	образы	Я	красками	не	
			через	несложны	через	красками,			
	частично		несложны	e	несложны		красит	красить	
рисует	рисует	не рисует	e	движения	e	различны	различны	различны	
различны	различны	различны	движения	и позы	движения	МИ	МИ	МИ	
е линии	е линии	е линии	и позы	частично	и позы	принтами	принтами	принтами	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
<u> </u>									
<u> </u>									

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

				Рисование					
	5-T.3			5-T.4		5-T.5			
попл	IGET HODI IE I	прето							
	ает новые г стовый) и от								
	ловыи) и о і, розовый,		<b>2</b> 05070	OT A MARIAN	THROM	*********		DONOMORO	
	і, розовыи, путем смеі		_	ет с коллек лняет задач			пементы ка		
зеленыи)		шивания				-	та и украш		
	красок:	1	ОООЮ	дному согл	асию	одежд	у, предметі рисует	ы оыта не рисует	
						рисует	элементы	элементы	
						элементы	казахског	казахског	
						казахског	О	o	
	старается	не может			не	o	орнамент	орнамент	
	получать	получать		выполняе	пытается	орнамент	аи	а и не	
	новые	новые	выполняе	т задачи	выполнят	аи	частично	может	
	цвета и	цвета и	т задачи	по	ь задачи	украшает	может	украшать	
получает	оттенки	оттенки	по	обоюдно	по	ими	украшать	ими	
новые	через	через	обоюдно	му	обоюдно	одежду,	ими	одежду,	
цвета и	_	смешиван	му	согласию	му	предметы	одежду,	предметы	
оттенки	ие красок	ие красок	согласию	частично	согласию	быта	предметы	быта	
1	пе красск	пе красок		1401111110	Connacino	1	предметы	ODITA	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
<u> </u>	I								

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-T.6			5-T.7		5-T.8			
изображае	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и		
поорижие	- Closke Hills	pireyirkir.	000011	Jenere nebe	Дения		величины		
изобража ет	изобража ет сюжетны е	не изобража ет	соблюдае т	старается соблюдат ь	не соблюдае т		лепит с		
сюжетны				аккуратно		лепит с	натуры	не лепит	
е рисунки	частично	е рисунки	сть	сть	сть	натуры	частично	с натуры	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

лепка  5-Т.9  5-Т.10  5-Т.11  лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
лепит фигуры человека и составлять сюжетные животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
животного, соблюдая простые использует различные методы композиции по содержаник
пропорции лепки сказок и рассказов
лепит не составляе не
лепит фигуры не лепит старается старается составляе т составл
фигуры человека фигуры используе использов использов т сюжетны т
человека и человека т ать ать сюжетны е сюжет
и животног и различны различны е композиц е
животног о животног е методы е методы е методы композиц ии композ
о частично о лепки лепки лепки ии частично ии
1 1 1
1 1 1

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-T.12			5-T.13		5-T.14			
казахску	г разнообра ю посуду, п ввелирные и	редметы	владеет навыками			аккуратно выполняет работу,			
	и украшает их орнаментами и аксессуарами			ной лепки д композиции		собл	нодает прав езопасност	вила	
a	Кесссуарам	n	,	хомпозиции	1		Contachoci	нс	
						аккуратно	пытается аккуратно		
						выполняе т работу,	выполнят ь работу,	выполнят ь работу, не	
						соблюдае	соблюдат	соблюдае	
						T	Ь	Т	
	старается	не лепит,		владеет	не	правила	правила	правила	
лепит,	лепить и	не	владеет	навыками	владеет	безопасно	безопасно	безопасно	
украшет	украшать	украшает	навыками	частично	навыками	сти	сти	сти	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

Развитие творчески

	5-T.15			5-T.16		Γ	5 T 17	
	3-1.13						5-T.17	
			_	ет знакомы				
				анные разл				
			_	, сразу несі				
				ых форм из	-			
DI Inor	NOOT HOME	1101411		ной гармоц ты симмет				
_	вает ножни		-	ты симметр бумаги, сл		DI IGUNO	ет и обосно	ODI IDOAT
различні	различные геометрические фигуры			=	оженнои	_		
	фиі уры		вдвое приемы рабо					1 DI
	пытается	не может						
вырезает	вырезать	вырезать						не
ножница	ножница	ножница					выбирает	пытается
МИ	МИ	МИ				выбирает	И	выбирать
различны	различны	различны				И	обосновы	
e	e	e		пытается	не может	обосновы	вает	обосновы
геометри	геометри	геометри	вырезает	вырезать	вырезать	вает	приемы	вать
ческие	ческие	ческие	различны	различны	различны	приемы	работы	приемы
фигуры	фигуры	фигуры	е образы	е образы	е образы	работы	частично	работы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			_					

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

## х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликания

	Аппликаци	R				5 T 20		
	5-T.18			5-T.19			5-T.20	
			выпол	пняет сюже	тные			
				мпозиции к				
			индивидуально, так и в			COST	цает сюжеті	The
COCT	составляет образ из			льших груг			иции, допол	
	кольких час			нно выполн			нции, допол ными детал	
пссі	кольких час	ЛСИ	СОГЛАСОВА	выполняе	ил задачи	МОД	ными детал	IMMINI
			выполняе	T				
			T	сюжетны	не			
			сюжетны	e	выполняе	создает	создает	
			e	композиц	T	сюжетны	сюжетны	
			композиц	ии	сюжетны	e	e	не
	составляе	не	ии как	индивиду	e	композиц		создает
	т образ		индивиду	ально, не	композиц	ии,	ии, но не	сюжетны
	ИЗ	т образ	ально,	проявляет	ии ни	дополняя	дополняе	е
стремитьс		из	так и в	интерес	индивиду	их	т их	композиц
я понять	их частей		небольши	К	ально, ни	модными	модными	ии
важность	частично		х группах		в группе	деталями	деталями	1111
barkhoci b	частично	их частей	A TPyllian	псоольши	Бтруппс	деталими	деталими	
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
			-			-		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

-							
	5-T.21			5-T.22		5-T.23	
	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			самостояте. ложенную		рует из бро одного мате	
соблюдае т правила	гигиены	пытается соблюдат ь	пред	строит при помощи взрослого		конструи рует из бросового	риала не конструи

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

Конструирование

5-Т.24

5-Т.25

5-Т.26

анализируя построенное им совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией может работать в команде

конструировании

конструировании

конструировании

конструировании

конструировании

конструкцией может работать в команде

не
пытается
пытается
пытается
пытается
пытается

	rusius usv			THE REMETE				
	жение, нах			одимую для				
	ные констр			кцию, вып				
_	, применяе	_		по согласо			_	
КОН	іструироваі	ИИН	играют с г	отовой кон	струкцией	может р	работать в і	команде
					не			
				пытается	пытается			
			совместн	совместн	совместн			
			0	0	0			
			конструи	конструи	конструи			
			рует,	ровать,	ровать,			
	частично	пытается	выполняе	выполнят	выполнят		старается	
применяе	применяе	применяе	т работу	ь работу	ь работу		работать	не
т их при	т их при	т их при	по	по	по		совместн	получаетс
			согласова	согласова	согласова	работает	о в	я работа
конструи	конструи	конструи				-		
ровании	ровании	ровании	нию	нию	нию	в команде	команде	в команде
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-T.27			5-T.28			5-T.29		
	преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные		соблюдает правила безопасности на рабочем месте			музыкал	различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
Оумажны	е формы в	Объемные	ОСЗОПАСНО	жээнаености на раоо юм месте			ърш <i>)</i> .		
		не	соблюдае т правила безопасно	ь правила	т правила	простые	пытается различать простые	простые	
πρεοδηγιο	старается преобразо	_	сти на рабочем	рабочем	рабочем	музыкаль ные	музыкаль ные	музыкаль ные	
вывает	вывать	вывать	месте	месте	месте	жанры	жанры	жанры	
1	DDIDWID	2212412	1			1	munp 21	жыгры	
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			
1			1			1			

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

Музыка 5-T.30 5-T.31 5-T.32 исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением произносит текст песни четко, выделяет отдельные громко и медленно, умеет фрагменты произведения без сопровождения воспринимать и передавать (вступление, припев, заключение) характер музыки старается не произнос произнос произнос ит текст ить текст ит текст старается не песни песни песни выделяет выделять выделяет отдельны четко, четко, отдельны отдельны четко, восприни восприни восприни мает и мает и фрагмент фрагмент фрагмент мает и не передает передает исполняе старается передает исполняе исполнит характер характер характер произведе произведе произведе частично музыки музыки музыки ния ния ния 1

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-T.33			5-T.34			5-T.35	
_	играет простые мелодии на музыкальных инструментах		самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
3	играет	не	самостоят					
играет	простые мелодии	интерес при игре	ельно и	т песни		ргиолияс	старается выполняе	не выполняе
_	, ,		творчески	различног	***			
простые	на	простых	иополияс	0 vanautena	не	Т	Т	Т
мелодии на	музыкаль ных	мелодий на	исполняе т песни	характера	т песни	движения В	движения в	движения в
				пои				
музыкаль ных	инструме нтах с	музыкаль ных	различног о	при помощи	различног о	вии с	вии с	вии с
							характеро	
инструме нтах	интересо	нтах	характера	взрослого	характера			
нах	M	нах		1		м музыки	м музыки	м музыки
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		

7	0	0	6	1	0	7	0	0
32	0	0	27	5	0	32	0	0

								Форми
								O3
	5-C.1			5-C.2			5-C.3	
вери	т в свои си.	лы и						
возмох	кности, пон	имает	понимает	г родственн	ые связи,			
важно	сть трудоль	обия и	_	цословную,	-	говорит о	сознанно, і	выражает
OTI	ответственности			заботится с	младших	(	свое мнени	e
верит в	увереннос							
свои	ти в	не уверен						
силы и	своих	в своих	понимает					
	возможно		родствен				передает	пытается
сти,	стях,	стях, не	ные	частично			частичное	высказать
понимает	понимает	понимает	связи,	понимает,		говорит		свое
важность	важность	важность	уважает			осознанн	понимани	мнение,
трудолюб	трудолюб	трудолюб	старших,	проявляет	старается	0,	e,	чтобы
ия и	ия и	ия и	заботится	знаки	понять и	выражает	высказыв	передать
ответстве	ответстве	ответстве	О	уважения	выполнят	свое	ает свое	понимани
нности	нности	нности	младших	и заботы	Ь	мнение	мнение	e
	1		1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
<u> </u>								
-								
<u> </u>								

6	1	0	7	0	0	7	0	0
27	5	0	32	0	0	32	0	0

## грование социально-эмоциональных навыков

внакомление с окружающим миром											
5-C.4			5-C.5			5-C.6					
знает о примен специальных транс средств, знает элем правила дорожного	значе достопр истор культ	ою Родину, ние живопи природы, оимечатель оических моррного наса	исной ностей, ест и педия	наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений							
частично		гордится, понимает	любит, понимает	стремится понять	наблюдае т, понимает,		наблюдае т, но не				
знает знает	не знает	важность	важность	важность	знает	знаетт	понимает				
1	ne snaer	1	Бажноств	Бажноств	1	3114011	Попимает				
1		1			1						
1		1			1						
1		1			1						
1		1			1						
1		1			1						
1		1			1						
					1						

7	0	0	7	0	0	7	0	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0

	5-C.7										
понимает и различает что											
понимает и различает что «правильно» или											
«неправильно», «хорошо» или											
«плохо»:											
	понимает	стараетоя									
понимает	И	старается понимать									
И	различает										
различает		различать									
1											
1											
1											
1											
1											
1											
1											

7	0	0
32	0	0

Лист наблюдения для предшкольного класса при КГУ "Общеобразовательная школа села Новокубанка" (дети 5 -ти Учебный год: \_\_2023-2024\_ Класс: \_\_\_0 Б\_\_ Период: \_\_\_итоговый\_\_ Сроки проведения: \_\_ма

											Физич
											Физич
			5-Ф.1		5-Ф.2			5-Ф.3			
№	ФИО ребенка	по трое, с предметы	ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость		
	THO peoplina	ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрир ует	старается принять участие, демонстрир овать	принимает участие без интереса	проявляет активность
1	Евдокимова Ангелина	1			1			1			1
2	Казакевич Дмитрий		1		1			1			1
3	Клят Софья	1			1			1			1
4	Литке Ангелина	1			1			1			1
5	Науменко Михаил	1			1			1			1
6	Славинская Виктория	1			1			1			1
7	Энграф Матвей	1			1			1			1
8											
9											
10											
11											

12	]										
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
	Bcero, N	6	1	0	7	0	0	7	0	0	7
Достиже	ение детьми и педагогом ожидаемых результатов	27	5	0	32	0	0	32	0	0	32

	ПРИМЕЧАНИЕ								
Высокий	5-Ф	7	31.2						
Средний	5-Ф	0	0.6						
Низкий	5-Ф	0	0.0						
		7	32						
				Художе	ственная				
		Развит	ие речи	литер	ратура	Основы	грамоты	Казахсь	хий язык
Высокий	5-K	7	31.8	7	31.8	7	31.8	7	31.8
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-K	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		7	32	7	31.81818	7	31.81818	7	31.81818
Высокий	5-П	21	94.8						
Средний	5-П	1	5.2						

Низкий	5-П	0	0.0							
		22	100							
		Рисо	вание	Ле	епка	Аппл	икация	Констру	ирование	Муз
Высокий	5-T	7	31.8	7	31.8	7	31.8	7	31.8	7
Средний	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	5-T	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0
		7	32	7	31.81818	7	31.81818	7	31.81818	7
Высокий	5-C	7	31.8							
Средний	5-C	0	0.0							
Низкий	5-C	0	0.0							
		7	32							

лет ) ій\_\_\_\_

теское раз	ввитие												
неская кул	ьтура												
5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6		5-Ф.7			5-K. 1		
ктивность в с	-		выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятел ьно	выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	ные	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
												•	

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

ыка 31.8 0.0 0.0 31.81818

						Pa	звитие ре	чи					
	5-K.2			5-K.3			5-K.4			5-K.5			5-К. 6
прилаг	в речи сущес гательные, нај ные слова, си антонимы	речия, нонимы и	связывая	имена сущест их с числител ными с сущест	іьными и	правильно	внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		последов	ательно перес рассказы	
употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

													Художес
		5-К.7			5-K.8			5-К.9			5-К.10		
казывает		культурно, та время беседы		-	причинно-сле питературные		читает стихо	творения выр интонацией	азительно, с	самост	ает содержан гоятельно, соз овательность	краняя	передает характер ге
не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразитель но, с интонацией	старается читать выразитель но, с интонацией	не старается читать выразитель но, с интонацией	пересказыва ет рассказ самостоятел ьно	при	не пересказыва ет рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7
0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32

									Развитие	коммуни	кативных	к навыкої	3
	итература												
5-K.11			5-K.12			5-K.13			5-K.14			5-К.15	
в ролях наст роя, жесты, и имику образ	нтонацию и		свою роль в і ельно, самост			атлениями, и личных источ			иет свое отног сходящему в		определяет	г звуковой ан порядок звую сных и соглас	сов в слове,
старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразитель но, самостоятел ьно	старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятел ьно	не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоятельно	МИ	делится впечатления ми частично	не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

						Oci	новы грам	оты					
	5-K.16			5-K.17			5-K.18			5-K.19			5-K.20
_	носит все звук сные и соглас	-	составляет	слово на зада	анный слог:		простые пред оженными сл		правильно держит ручку:		рисує	т различные л	
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	износит составляет слово на заданный слог слог слог слог слог слог слог слог				составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1	-		1	-

7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

дуктов, посуды, ме цей, животных, пті века, транспорта, в в	ит названия бели, фруктов, щ, частей тела стречающихся	Ка:  называет признаки про действия с г их в	
дуктов, посуды, ме цей, животных, пті века, транспорта, в в	бели, фруктов, щ, частей тела стречающихся	признаки про действия с п	
	понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни		
ает и тся	не знает и не называет	называет и употребляет	
1		1	
1		1	
1		1	
1		1	
1		1	
1		1	
1		1	
	тся называть  1 1 1 1 1 1 1 1	тся не называет  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7
0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32

5-К.25 5-К.26 5-К.27 5-К.28 5-П.1  слова, обозначающие едметов (цвет, величина), предметами, употребляет знакомые слова в повседневной жизни  и картинах по образцу педагога  старается называть и на применения по образцу потребляет употребляет по образцу по образц	захский яз	DL IIV											
редметами, употребляет разговорной речи  — не старается называть и употребляет употребляет илотребляет илотреблять и употреблять и илотреблять илотреблять и илотреблять илотреблять и		DDIK		5-K.26		5-К.27			5-K.28			5-П.1	
старается называть и употреблять         не старается называть и употреблять         старается изывать и употреблять         старается употреблять         старается рассказы по образцу педагога         старается составить рассказы по образцу педагога         знает старается составиль рассказы по образцу педагога         старается считать в пределах 10         старается считать в пределах 10         старается считать в пределах 10         старается считать в пределах 10         не старается считать в пределах 10         старается считать в пределах 10         не старается считать в пределах 10         т         1	едметов (цвет предметами, у	г, величина), употребляет				и картинах п		знает прям	ой и обратны	й счет до 10			
1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1	называть и	старается называть и	употребляет	*	рассказы по образцу	составить рассказы по образцу	старается составлять рассказы по образцу	прямой и обратный	считать в	старается считать в	воссоединяе	делить и воссоединит	старается делить и воссоединят
1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1			1		1			1			1		
1     1     1     1       1     1     1     1       1     1     1     1			1		1			1			1		
			1		1			1			1		
1 1 1 1			1		1			1			1		
			1		1			1			1		
			1		1			1			1		
			1		1			1			1		

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

				г азв.	итие позн		ых и инте		ьных нав	PIKUR			
	5-П.2			5-П.3		Осно	овы матема 5-П.4	тики		5-П.5			5-П.6
пределах 1 "Сколько?",	мой и обратн 0-ти, различа "Который?" ( иьно отвечает	ет вопросы ("Какой?") и	признакам		ы по различным располагает предметы в по рорма, размер, возрастания и убывани		-	называет	уется на лист последовате есяцы по врем	льно дни	различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол		
знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	предметы в порядке возрастания	ся на листе бумаги, называет последовате льно дни	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, не называет	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

		5-П.7			5-T.1			5-T.2			5-T.3		
иетрические угольник, ъник)	рисуе	т различные .	пинии		бразы предме ез несложные позы		смешиває водой, различными	ользоваться кр ет акварель в красит каран принтами, дл ыщенных цве	палитре с дашом ия получения	оттенки (	вые цвета (фи синий, розовь утем смешива	ый, темно-	работает с задачи п
различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоватьс я красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7
0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32

Рисование	e													
5-T.4			5-T.5			5-T.6			5-T.7			5-T.8		
соллективом, э обоюдному		орнамента	элементы каза и украшает и предметы быт	ми одежду,	изобража	ет сюжетные	рисунки:			вила безопасного зн		лепит с натуры и по представлени внакомые предметы разной формы величины		
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь	не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
		1			1			1			1			
	-	1			1			1			1			

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

							Лепка							
	5-T.9			5-T.10			5-T.11			5-T.12			5-T.13	
		еловека и животного, остые пропорции использует различ		использует различные методы лепки составлять сюжетн содержанию ска				*	посуду, пре	нообразную в едметы быта, изделия ает их орнамо аксессуарамы	ювелирные ентами и	владеет навыками колл лепки для общей комп		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

	_										_		
7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

											Развитие	творчески	их навыков
										1			<u> </u>
		5-T.14			5-T.15			5-T.16			5-T.17		
ективной позиции		но выполняет т правила без		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманны различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое		и несколько бумаги, предметы из бумаги,	выбирает и обосновывает приемы работы		составляет об	
не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасност и	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасност и	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасност и	вырезает ножницами различные геометричес кие фигуры	•	не может вырезать ножницами различные геометричес кие фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновыва ет приемы работы		не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремиться понять важность
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7
0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32

, исследов	вательской	деятельно	сти детей										
ппликаци	ІЯ												
5-T.18			5-T.19			5-T.20			5-T.21			5-T.22	
5раз из неск <b>о</b>	льких частей	выполняет сюжетные композиции кий индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		небольших				соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему		
составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятел ьно
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
				_		_							
												•	

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

						Ко	нструирова	ние					
	5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27
	уирует из брос родного матер		сооружени конструктин	ируя построен е, находит эф вные решения и конструиро	фективные , применяет	необходимул выполняют	стно констру о для игры ко работу по сог готовой конс	онструкцию, гласованию,	может	работать в к	оманде		овывает плос ые формы в об
конструируе т из бросового и природного материала	т из бросового и	конструируе т из	руируе применяет их при конструиро вании вании применяет их при конструиро вании вании вании вании		конструиро	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани		работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразов ывает	старается преобразов ывать
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
ĺ													

7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

		5-T.28			5-T.29			5-T.30			5-T.31		
костные бъемные		правила безог рабочем место			простые музі й, песня, тан		самостоя	няет знакомы тельно с музь провождение: з сопровожде	ікальным м и	и медленно	гекст песни ч о, умеет воспр вать характер	оинимать и	выделяет произведе
не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	музыкальны е жанры е жанры е жанры		исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
			_	_									

0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7
0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32

Музыка													
5-T.32			5-T.33			5-T.34			5-T.35			5-C.1	
	ые фрагменты играет простые мелодии на музыкальных инструментах не				оятельно и тво есни различно	орчески ого характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			
старается выделять отдельные фрагменты произведен ия	не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн	своих возможнос ях, не понимает важность
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		

0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0
0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0

## Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	5-C.2			5-C.3			5-C.4			5-C.5			5-C.6
родослові	оодственные с ную, уважает этится о млад	старших,	говорит ос	ознанно, выра мнение	ажает свое	транспо	именении спе ртных средст ные правила , движения	гв, знает	значение достог историчес	ою Родину, п живописной примечательн ких мест и ку педия Казахст	природы, остей, льтурного	следственн неживой природы, з значении с	г и понимает и ые связи межд природой, яв. нает об охрано олнца и возду, животных и
понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1		-	1			1	
			<u> </u>			1			<u> </u>			1	

	_										_		
7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0	0	7	0
32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0	0	32	0

Приложение 1

	5-C.7					
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:					
наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать			
	1					
	1					
	1					
	1					
	1					
	1					
	1					

0	7	0	0
0	32	0	0